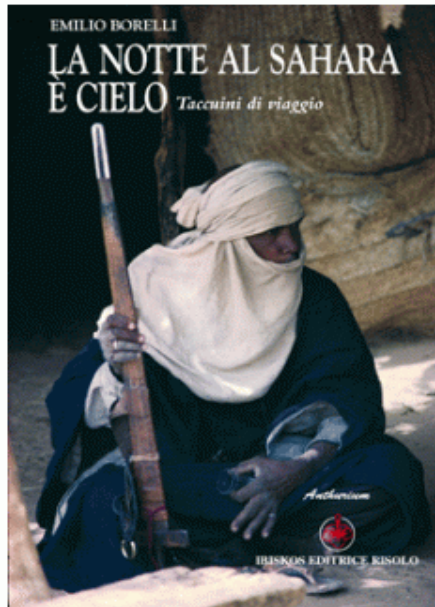




IBISKOS EDITTRICE RISOLO

Via Campania, 31
50053 Empoli (Firenze)
Telefono: 0571 994144 due linee
Fax: 0571 993523
info@ibiskosedittricerisolo.it
www.ibiskosedittricerisolo.it

Novità - 2008



Autore:
EMILIO BORELLI

Titolo:
LA NOTTE AL SAHARA
È CIELO

Genere: Narrativa di viaggio
Collana: Anthurium
Pagg: 226
ISBN: 978-88-546-0320-2
Formato: cm.14x21
Prezzo: € 12,50
Editore: Ibiskos Editrice Risolo

**Zone ed ambiti di
distribuzione:**

Firenze, Prato, librerie di viaggio,
agenzie in genere.

Presentazione

Un diario di viaggio. Come usava un tempo. Una sorta di moleskine. Un esempio di narrativa di viaggio lontana da cliché e tour operator. Il pratese Emilio Borelli ci accompagna Partiamo per scoprire il relativo sotto l'assoluto del cielo. Per risolvere l'equazione, nemmeno troppo complicata, che ci lega agli altri. Strade, orme, gente, vento, silenzio, dubbio. Fino all'arrivo, sporcati da ciò che abbiamo sfiorato oltre le nostre intenzioni.

State per tuffarvi in un diario romanzato, una mappa di parole che traccia solchi concreti e sahariani per chiunque vorrà seguirli. C'è la notte col suo nero pieno di tutto, una lavagna su cui incidere il sogno. Ci sono mille paesaggi figli della stessa luna. Si va per trovare un punto di partenza nuovo.

Autore

Emilio Borelli nasce a Firenze nel 1955. Dopo il liceo "Cicognini" di Prato, frequenta a Firenze la Facoltà di Architettura. È la fine degli anni '70, con tutte le utopie e gli entusiasmi di una generazione soffocati anche da una concezione della politica arcaica e quasi di "clan". Nei primi anni Ottanta inizia a viaggiare in Oriente e Nordafrica. Dopo quasi trent'anni, ancora esplora quelle "contrade polverose" dove da un imprevisto nascono situazioni ed esperienze altrimenti negate e si aprono prospettive sconosciute, realmente romanzesche. In tanti anni di viaggi i ricordi si sommano ed intrecciano in conversazioni con lontani "altri" che portano ad una visione ravvicinata anche della nostra realtà. Da quattro anni ha iniziato ad aprire i suoi taccuini con la pubblicazione dei calendari Ambiente.